Übungen Stormarner Athletik-Pokal 2024

1. Beweglichkeit

1a ARW

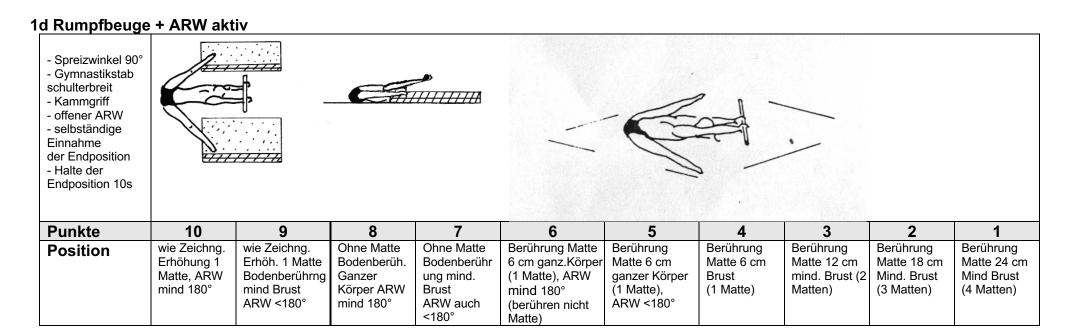
	Bogengan - auf fester Stür - aus der Grund Grundstellung S= Spreizwink	tzunterlage dstellung (angel ı (Bein in Rückh		ein) in die	Brücke				F	
Punkte	10	9	8	7		6	5	4	3	2
Position	Spielbein aktiv S >175 ° - langsam - ohne Rhythmus- störungen	- S ≥ 135° - geringe Rhythmus- störung - geringe Beugung des Standbeins	S=100-135° Mittlere Rhythmus- störung - mittlere Beugung des Standbeins	S >= 90° Starke Rhythmus- störung - mittlere Beugung des Standbeins - zu schnell	-Füße gegen kl. Kasten, Beine geschlossen - aktives Öffnen ARW	ARW > 180° - gestreckte Arme	- ARW 180°	ARW 170°	ARW 160°	ARW unter 160°

1b Seitspagat

Halte der Endposition 10 s						~		× 		
Punkte Position	Erhöhung beidseitig 1 Matten Exakte Ausrichtung 180°	9 Erhöhung 1 Matte Leichte Abweichung von 180°	8 Ohne Matte Exakte Ausrichtung 180°	T Leichte bis mittlere Abweichung Ausrichtung 180°, kein Schrittspalt	6 Schrittspalt bis 5 cm	5 Schrittspalt 5-10 cm	Schrittspalt 10-15 cm	Schrittspalt 15-20 cm	Schrittspalt 20-25 cm	Schrittspalt 25-30 cm

1c Querspagat

Links und rechts Markierung mit Matte, Halte der Endposition							5			
10 s Punkte	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Position	Erhöhung vorn 2 Matten Exakte Ausricht. Fußspann hinten liegt auf	hinten liegt auf	Ohne Matte ohne Schrittspalt, exakte Ausrichtung	Ohne Matte, o. Schrittspalt leichte Abw. in der Körperhaltung	Schrittspalt bis 5 cm	Schrittspalt bis 5-10 cm	Schrittspalt 10-15 cm	Schrittspalt 15-20 cm	Schrittspalt 20-25cm	Schrittspalt 25-30 cm
		Abr	າahme links ເ	and rechts und	d dann Bi <mark>ld</mark> u	ng des Mittel	werts			

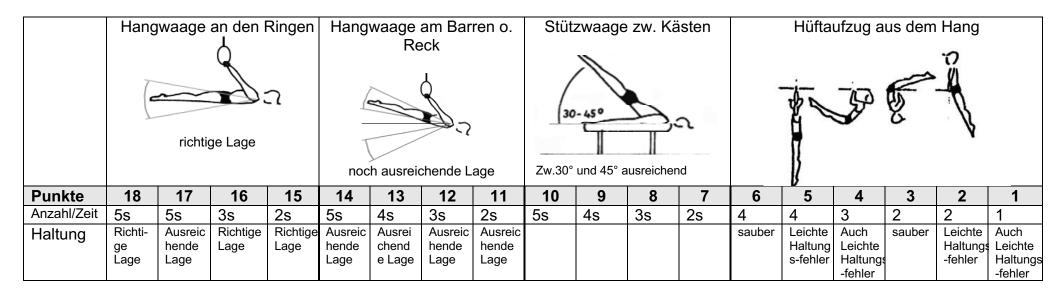


2. Kraft

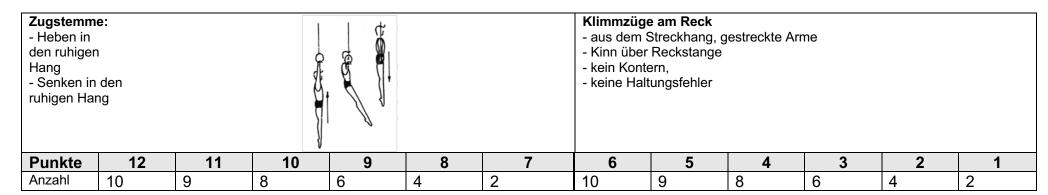
2a Winkelstütz

Handstandbarren selbständiges Einnehmen der Endposition durch Heben oder Schwingen		Epitzwinkelstütz geschlosse Lage von bis ausreichend 18 17 16 15 6 4 2				winkels itscht	stütz			elstütz über H		bhe						
Punkte	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Haltezeit (sec.)	8	6	4	2	8	6	4	2	18	17	16	14	12	10	8	6	4	2

2b Hüftaufzug / Hangwaage



2c Klimmzüge



2d Klettern / Hangeln

Markierung bei 4m Beginnend sitzend. Zeitabnahme: Abheben vom Boden Endzeitnahme: Anschlag über Markierung	aus de Beine i	In gegra m Sitz n Vorha ckte Beir	Ite		au B	angeli s dem eine dü ber ges	Sitz vo	ingen, ı			Kletterr mit Beir Kasten	en 4n	n aus c	dem Si	tze au	f einen	n kl.	
Punkte	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
AK 6/7									12s	14s	16s	18s	20s	22s	4m	3m	2m	1m
Klattern/Hangeln gegrätscht	8s	9s	10s	11s	12s	13s	14s	4m	3m	2m	11s/1m	12s	14s	16s	18s	20s	22s	24s
Hangeln Beine hängend					8s	10s	12s	14s	16s	4m	3m	2m	1m					

2e Klappmesser

An der Sprossen- wand	10 Halb Klappm nach Ze	esser		(lappmes bei 90°)	sser				e Klap nn häng eckt)			Gehodan die Hände	omesse ckte Kn e Spros e nn häng	ie, Füß se der		an Br	ckte K ust nn häng	
Punkte	18	18 17 16 15 14			14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Anzahl /Zeit	12s	14s	10	8	6	4	2	6	5	3	1	6	5	3	1	6	3	1

3. Handstand

3a Handstand stehen

2 Versuche	Barren	Schwingen in den Handstand am Barren, Fixieren jeweils >1 sec. im sauberen Handstand 18 17 16 15 14					Istand ahme in		,				l, Füße ummi		Wan (Bau	d ch zur V and der	l an de Vand, 5 Hände	60 cm
Punkte	18	18 17 16 15 1				13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Haltezeit s					8s	6s	5s	4s	3s	2s	8s	6s	4s	2s	25s	20s	15s	10s
Anzahl	9	7	5	3	1													

3b Heben in den Handstand

	dem	Winkel		nd aus Barren) ung	au	f dem E	Handst Boden a d mit ku rung	us		hweize ttenerh F		mit kur	_	,	Schwei mit ku	zer-Ko rzer Fix	•	
Punkte	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Anzahl	4	3	2	1	4	3	2	1	3	2	1	2	1	4	3	2	1	1/2
Haltung	Gerade Arme	Gerade Arme	Gerad e	Gerad e	Gerade Arme	Gerade Arme	Gerade Arme	Gerade Arme	Gerade Arme	Gerade Arme	Gerade Arme	auch	Arme auch					
			Arme	Arme								gebeugt	gebeugt					

4. Allgemeine Kondition

4a 15m Lauf (AK 5-9)

_	r Zeitnahme: ninteren Fußes										
	Punkte	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
AK 6-8	Zeit s	3,1	3,2	3,3	3,4	3,5	3,6	3,7	3,8	3,9	4,0
AK 9-10	Zeit s	2,6	2,7	2,8	2,9	3,0	3,1	3,2	3,3	3,4	3,5

30m Lauf (AK10-17)

- Hochstart- Beginn der ZoLösen des hint- Endzeitnahm	eren Fußes										
F	Punkte	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
AK 11-12	Zeit s	5,2	5,3	5,4	5,5	5,7	5,9	6,1	6,3	6,5	6,7
AK 13-14	Zeit s	4,7	4,8	4,9	5,0	5,2	5,4	5,6	5,8	6,0	6,2
AK 15-16	Zeit s	4,0	4,1	4,2	4,3	4,5	4,7	4,9	5,1	5,3	5,5
AK 17-18	Zeit s	3,8	3,9	4,0	4,1	4,2	4,4	4,6	4,8	5,0	5,2

4b Schlussweitsprung

AK 6-10

				den								
	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Punkte												
Weite m	2,00	1,90	1,80	1,70	1,60	1,50	1,40	1,30	1,20	1,10	1,00	0,90

Schlussweitsprung AK 11-18

		suche	i ng fester Boo	den								
	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
Punkte												
Weite m	2,50	2,40	2,30	2,20	2,10	2,00	1,90	1,80	1,70	1,60	1,50	1,40

4c Stützkraft / Kreisflanken

2 Versuche	Kreisflanken am Pauschenpferd					Kreisflanken am Pilz					Kreisflanken am Pilz mit Eimer (auf korrekte Handstützung achten)					Stützwechsel am Pauschenpferd			
Punkte	18	17	16	15	14	13	12	11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
Anzahl	10	8	6	4	2	10	8	6	4	2	8	6	4	2	8	6	4	2	

Erläuterungen zu den athletischen Übungen

Es werden je Station unterschiedliche Ausführungsstufen angeboten. Der Turner muss vor Beginn der Übung entscheiden, was er machen wird. Bei schlechter Haltung erfolgt zuerst eine Ermahnung durch den Kampfrichter. Bei der Ausführung gelten gestreckt-gespannte Beine (Knie, Füße). Bei Stationen, wo einzelne Versuche gezählt werden (Klappmesser, Schweizer, etc.) werden unkorrekte Ausführungen nicht mitgezählt, die Übung ist dadurch aber nicht beendet.

An Stationen, bei denen die Zeit gestoppt wird, (z.B. Winkelstütz, Handstand) kann einmal verwarnt werden, bei dem nächsten Haltungsfehler gilt die Übung als beendet und wird bis dahin bewertet.

Der Turner hat (außer bei Handstand stehen, Schlussweitsprung und Kreisflanken) nur einen Versuch pro Station, es sei denn, er erhält keine oder die Höchstpunktzahl. In diesem Fall kann er eine niedrigere bzw. höhere Stufe probieren.

Zu 1b Seitspagat

Der Spagat wird auf einer Line gezeigt. Der Wertungsrichter, der nicht misst, kann die Körperposition korrigieren.

Zu 1c Spagat links/rechts

Der Spagat wird zwischen zwei Matten ausgeführt. Ist der Turner in der Ausrichtung noch nicht exakt genug dafür, kann auf eine Linie gewechselt werden. Der zweite Wertungsrichter sollte ggf. die Körperposition korrigieren.

Das vordere Knie ist gestreckt und zeigt nach oben, der Oberkörper ist aufrecht, die Hüfte steht quer zu den Beinen und das hintere Knie zeigt nach unten. Gemessen wird der Abstand der Unterseite des Oberschenkels des vorderen Beines zum Boden. Die Ergebnisse links und rechts werden addiert und der Mittelwert gebildet.

Zu 1d Rumpfbeuge / ARW aktiv

Ab Stufe 6 Punkte wird der Turner im 90 Grad-Winkel an eine Turnmatte gesetzt (Höhe c. 6cm). Bei Stufe 3, 2,1 wird jeweils noch eine Matte (leicht verschoben, so dass Rumpfbeugen möglich ist) oben drauf gelegt.

Zu 2a Winkelstütz

Spitzwinkelstütz kann wahlweise auch an einem normalen Barren gezeigt werden. Die Füße dürfen nicht unter Holmhöhe sinken.

Zu 2b Aufzug / Hangwaage

Der erste Aufzug darf aus dem Anspringe oder Ranheben in leicht gebeugte Arme gezeigt werden. Bei den in Folge geturnten <u>Aufzügen</u> dürfen die Arme gebeugt bleiben, da es um die Mittelkörperkraft geht. Bei zu schlechter Haltung kann vom Ergebnis ein Punkt abgezogen werden. Stützwaage am Kasten Absenken kann aus dem Schulterstand erfolgen.

Zu 2d Klettern / Hangeln

beim Hangeln mit gegrätschten Beinen muss Vorhalte eingehalten werden (Bein-Rumpf-Winkel mind 90 Grad oder kleiner). Beine sollen gestreckt sein. Gemessen (4m) wird ab Start der Hände. Beginn erfolgt beim Hangeln vom Boden, beim Klettern aus dem Sitzen auf dem kleinen Kasten.

Zu 2e Klappmesser

<u>Klappmesser gehockt:</u> Hang an der letzten Sprosse unter dem Sprossenfenster. Die Knie bis Brust hochziehen und dann mit den Füßen die Sprosse zwischen den Händen berühren (max. 10 cm Abstand zur Sprosse ist erlaubt). Gestreckt in den Hang absenken.

Ganze Klappmesser: Hang an der letzten Sprosse unter dem Sprossenfenster. Gezählt wird nur, wenn die Füße die Sprosse zwischen den Händen berühren oder wirklich max. 10 cm Abstand zur Sprosse bleibt. Gesteckt wieder absenken.

Halbe Klappmesser: Gestartet wird im Hang mit den Füßen zwischen den Händen an der Sprosse (Position muss selbständig eingenommen werden). Gestrecktes Absenken bis 90° und wieder Heben der gestreckten Beine, bis die Füße die Sprosse zwischen den Händen berühren. KEIN Abstand erlaubt!

Zu 3a Handstand stehen

<u>Handstandstehen an der Wand:</u> Hände 50 cm Abstand von der Wand. Nur die Fußspitzen (Zeh-Knöchel) an der Wand, Geöffneter ARW, komplett gesteckter, gespannter Körper

<u>Füße zw. Gummiseil:</u> Trainer darf bei Einnehmen der Position unterstützen. Gummiseil ist beidseitig auf Höhe des **Mittelfußes** zu schieben (zwischen zwei Reckpfosten). Das Seil darf nur leicht touchiert werden. Wird es stärker in Anspruch genommen ist die Zeit zu stoppen.

Handstand frei: Stehen im Handstand im freien Raum. Kleine Korrekturen bis Fixierung erlaubt, Zeitnahme erst im ruhigen Stand.

Schwingen in den Handstand am Barren: Der Handstand muss vollständig erreicht und fixiert werden (ohne Korrekturen).

Zu 3b. Schweizer Handstände / Kopfstände

Die Kopfstände bzw. Schweizerhandstände sollen zurück in den Grätschstand geturnt werden (es darf richtig abgesetzt werden) und aus dieser Position soll der nächste Kopfstand / Handstand geturnt werden. Hand/Kopfstand muss jeweils fixiert aber nicht gehalten werden. Die Mattenerhöhung beim Schweizer Handstand darf eine oder kleine 2 Matten (max 10 cm) umfassen. Fällt man hinten über, so wird der Kopfstand / Handstand nicht gezählt.

Zu 3b Schluss-Weitsprung

Schluss-Weitsprung: Absprung beidbeinig. Gemessen wird an der Ferse des hinteren Fußes. Fällt ein Turner zurück (macht Schritt zurück) wird die dann erreichte Weite gemessen.

Zu 3c Stützkraft / Kreisflanken

<u>Stützwechsel:</u> Gezählt wird jeder Stützwechseln von der einen Pausche zur anderen (Beidhändiger Wechsel). Die Beine müssen geschlossen sein, Die Arme gestreckt.

Kreisflanken mit Eimer: Streckung der Hüfte muss deutlich sein (technisch korrekte Ausführung). Korrekte Handsetzung,